



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย ฝ่ายบริหารทั่วไป โทร. ๐ ๒๒๗๗ ๑๙๖๖

ที่ นร ๐๒๐๗.๐๑/๓๕๖

วันที่ ๒๒ มกราคม ๒๕๕๙

เรื่อง ขอความร่วมมือจัดทำข้อมูลคลื่นความถี่ สวท. ในสังกัด

เรียน ผอ.สปข. ๑-๘

๑. เรื่องเดิม

๑.๑ สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติมีหนังสือที่ สทช ๔๐๑๑/๓๔๘๐๐ ลงวันที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๕๘ เรียน อปส. เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมประชุมเพื่อให้ข้อมูลประกอบการพิจารณาสัญญาสัมปทานและพิจารณาความจำเป็นการใช้คลื่นความถี่ด้านกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ในวันที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๕๘ เวลา ๑๔.๐๐ น. ณ โรงแรมเซนจูร์พาร์ค

๑.๒ อปส. มอบหมาย สวท. สพท. และ กกร. เข้าร่วมประชุม

๑.๓ ผอ.สวท. พร้อมด้วยผู้แทน สพท. และ กกร. ได้เข้าร่วมประชุมตามที่กำหนด และได้สรุปสาระสำคัญของการประชุมฯ ตามเอกสารที่แนบ

๑.๔ อปส. มอบหมาย สวท. เป็นเจ้าภาพประสานกับ สปข. ๑-๘ และ สพท. เพื่อศึกษาข้อมูลตามที่คณะกรรมการพิจารณาสัญญาสัมปทานและพิจารณาความจำเป็นการใช้คลื่นความถี่ด้านกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ กสทช. ให้ข้อสังเกต

๒. ข้อพิจารณา

เพื่อให้ สวท. สามารถศึกษาข้อมูลต่างๆ ของ สวท. ทั่วประเทศ เพื่อสรุปเสนอ อปส.ตามที่ได้รับมอบหมาย จึงใคร่ขอความร่วมมือ สปข. ๑-๘ จัดทำข้อมูลต่างๆ ตามตัวอย่างที่แนบ ได้แก่

๒.๑ ข้อมูลพื้นฐานคลื่นความถี่ของ สวท.ภูมิภาคในสังกัด ทุกคลื่นความถี่ แยกรายคลื่นความถี่ พร้อมผังรายการหลัก และคำอธิบายเพิ่มเติม ดังนี้

- หลักคิดในการกำหนดผังรายการ สัดส่วนรายการและประเภทรายการ
- การตอบสนองต่อวัตถุประสงค์ ภารกิจและพันธกิจของกรมประชาสัมพันธ์
- งบประมาณที่ใช้ในการบริหารสถานี
- รายได้และการบริหารจัดการ
- การแบ่งเวลาให้เอกชนเช่าเวลาผลิตรายการ มีการพิจารณาอย่างไร
- การกำหนดเนื้อหาการผลิตรายการของภาคเอกชนที่มาเช่าเวลาที่มีการพิจารณาอย่างไร

มีระบุในสัญญาเช่าเวลาหรือไม่

- การตรวจสอบการผลิตรายการและเนื้อหารายการให้เป็นไปตามสัญญาเช่าเวลาหรือไม่
- การเช่าเวลาของภาคเอกชน เหตุใดจึงมีการโฆษณา กฎหมายมาตรา ๒๐ เขียนไว้

ชัดเจน ห้ามกรมประชาสัมพันธ์มีโฆษณา

- การให้เอกชนเช่าเวลาผลิตรายการ เป็นการแสดงว่าพันธกิจของ กปส.ลดลง ใช่หรือไม่
- รายได้จากค่าเช่าเวลา มีการบริหารจัดการอย่างไร

๒.๒ ในกรณีที่ สวท. ในสังกัด สปข.๑-๘ มีคลื่นความถี่มากกว่า ๑ คลื่นความถี่ ขอให้จัดทำคำอธิบายความจำเป็นในการใช้คลื่นความถี่ในพื้นที่เดียวกันหรือใกล้เคียงกัน และความจำเป็นในการใช้คลื่นเอฟ.เอ็ม. และ เอ.เอ็ม. ในพื้นที่เดียวกัน

๒.๓ พิจารณาจำนวนคลื่นความถี่ สวท. ในแต่ละจังหวัดในสังกัด สปข.๑-๘ ตามความจำเป็น และเหมาะสมกับภารกิจ (เพื่อเป็นข้อมูลการจัดทำคำขอรับการจัดสรรคลื่นความถี่ จาก กสทช.) พร้อมเหตุผล ประกอบ

โดยขอให้จัดส่งข้อมูลตามข้อ ๒.๑-๒.๓ เป็นเอกสารตามตัวอย่างที่แนบ ให้ สวท. ภายในวันศุกร์ ที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙ และ ส่งไฟล์ทาง email : jirawantan@gmail.com หากมีข้อสงสัยสอบถามได้ที่ นางสาวจิระวรรณ ตันกูรานั้นท์ นักสื่อสารมวลชนชำนาญการพิเศษ ๐๙๒-๒๔๖-๘๒๕๑ เพื่อ สวท. จะได้รับรวบรวม เสนอ อปส. พิจารณาต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไป จักขอบคุณยิ่ง



(นางธารทิพย์ ทองงามชำ)

ผอ.สวท.



บันทึกข้อความ

สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย.
 รับที่ ๖๐๕ (ท)
 วันที่ 28 ส.ค. 2558
 เวลา 13:0๖
 18.8.58

ส่วนราชการ สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย ส่วนกระจายเสียงต่างประเทศ โทร. ๐ ๒๒๗๗ ๑๘๑๔

ที่ นร ๐๒๐๗.๐๓/๖๐๕๕ วันที่ 9๗ พฤศจิกายน ๒๕๕๘

เรื่อง สรุปการประชุมเพื่อให้ข้อมูลประกอบการพิจารณาสัญญาสัมปทานและพิจารณาความจำเป็นการใช้
คลื่นความถี่ด้านกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

เรียน อปส. ผ่าน รปส. (นายจรูญ ไชยศรี)

๑. เรื่องเดิม

๑.๑ สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ มีหนังสือด่วนที่สุด ที่ สทช ๔๐๑๑/๓๔๘๐๐ ลงวันที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๕๘ เรียน อปส. เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมประชุม เพื่อให้ข้อมูลประกอบการพิจารณาสัญญาสัมปทานและพิจารณาความจำเป็นการใช้คลื่นความถี่ด้านกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ในวันที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๕๘ เวลา ๑๔.๐๐ น. ณ โรงแรมเซนจูร์พาร์ค

๑.๒ อปส. มอบหมาย สวท. สพท. และ กกร. เข้าร่วมประชุม ซึ่ง ผอ.สวท. ไปร่วมประชุมด้วยตนเอง โดยมอบหมาย ผอ.สจน. และ นางสาวจิระวรรณ ตันกรานันท์ เข้าร่วมประชุมด้วย

๒. ข้อเท็จจริง

๒.๑ คณะผู้เข้าร่วมประชุมจาก กปส. ได้รับเชิญให้เข้าห้องประชุมในเวลา ๑๖.๐๐ น. ประกอบด้วย

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| ๒.๑.๑ นางธารทิพย์ ทองงามขำ | ผอ.สวท. |
| ๒.๑.๒ นางสาวจิระวรรณ ตันกรานันท์ | นักสื่อสารมวลชนชำนาญการพิเศษ สวท. |
| ๒.๑.๓ นายสุชาติ แก้วเพชร | นักสื่อสารมวลชนชำนาญการ สวท. |
| ๒.๑.๔ นายพศิน ชุตติสุขณพงศ์ | นิติกรชำนาญการพิเศษ กกร. |
| ๒.๑.๕ นายครรชิต อรรถปักษ์ | นายช่างไฟฟ้าชำนาญงาน สพท. |
| ๒.๑.๖ นายวุฒิชชาติ ศรีนครา | นายช่างไฟฟ้าชำนาญงาน สพท. |

๒.๒ คณะผู้เข้าร่วมประชุมจาก กสทช. ได้แก่ คณะอนุกรรมการพิจารณาสัญญาสัมปทานและพิจารณาความจำเป็นการใช้คลื่นความถี่ด้านกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ กสทช. ประกอบด้วย

- | | |
|----------------------------------------------|----------------------------------|
| ๒.๒.๑ พลเอก ธงชัย เกื้อสกุล | ประธานอนุกรรมการ ประธานการประชุม |
| ๒.๒.๒ พลตำรวจเอก อชิรวิทย์ สุพรรณเภสัช | อนุกรรมการ |
| ๒.๒.๓ นายทวีเดช เส็งแก้ว | อนุกรรมการ |
| ๒.๒.๔ นายประพันธ์ คุณมี | อนุกรรมการ |
| ๒.๒.๕ รศ.ดร.สุธี ประศาสน์เศรษฐ์ | อนุกรรมการ |
| ๒.๒.๖ ดร.พัฒนาพร โกวพัฒน์กิจ | อนุกรรมการ |
| ๒.๒.๗ ผศ.ดร.เอื้อจิต วิโรจน์ไตรรัตน์ | อนุกรรมการ |
| ๒.๒.๘ รศ.ดร.ปิยกุล เลาว์ณย์ศิริ | อนุกรรมการ |
| ๒.๒.๙ นางสาวมณีรัตน์ กำจรกิจการ | เลขานุการคณะอนุกรรมการ |
| ๒.๒.๑๐ เจ้าหน้าที่ฝ่ายเลขานุการ ประมาณ ๑๐ คน | |

๒.๓ สารระสำคัญของการประชุม มีดังนี้

๒.๓.๑ พลเอกธงชัย เกื้อสกุล ประธานการประชุม ขอให้อนุกรรมการที่เข้าร่วมประชุมฯ และผู้เข้าร่วมประชุมจาก กปส. แนะนำตัว จากนั้นให้ฝ่ายเลขานุการชี้แจงการประชุมฯ ดังนี้ การประชุมครั้งนี้

จะขอให้ กปส. ชี้แจงการดำเนินการเรื่องคลื่นความถี่ นับตั้งแต่ปี ๒๕๕๕ ที่ กปส. จัดส่งข้อมูลคลื่นความถี่วิทยุกระจายเสียงให้ กสทช. จนกระทั่งปัจจุบันว่าได้มีการดำเนินการไปอย่างไรบ้าง มีการปรับปรุงพัฒนางานอย่างไร โดยมีจำนวนคลื่นความถี่ที่ กสทช. ได้รับแจ้งจาก กปส. คือ เอฟ.เอ็ม. ๘๘ คลื่นความถี่ เอ.เอ็ม. ๕๗ คลื่นความถี่ Short Wave ๑๗ คลื่นความถี่ รวม ๑๖๒ คลื่นความถี่ และขอให้ชี้แจงใน ๔ ประเด็น ดังนี้

ประเด็นที่ ๑ ความจำเป็นในการใช้คลื่นความถี่ในพื้นที่เดียวกันหรือใกล้เคียงกัน และความจำเป็นในการใช้คลื่น เอฟ.เอ็ม. และ เอ.เอ็ม. ในพื้นที่เดียวกัน

ประเด็นที่ ๒ มีหลักการคิดในการกำหนดผังรายการ สัดส่วนรายการ ประเภทรายการอย่างไรในแต่ละคลื่นความถี่

ประเด็นที่ ๓ การตอบสนองต่อวัตถุประสงค์ ภารกิจและพันธกิจของกรมประชาสัมพันธ์อย่างไร

ประเด็นที่ ๔ รายได้และงบประมาณที่ได้รับ ใช้บริหารสถานียังไง

๒.๓.๒ ประธานชี้แจงว่า ก่อนการประชุมฯ อนุกรรมการทุกท่านได้ฟังการออกอากาศทุกความถี่ของ กปส. จากซีดีบันทึกเสียงการออกอากาศที่ขอให้ กปส. จัดส่งให้ ดังนั้น การชี้แจงในที่ประชุมนี้ ขอให้ผู้ชี้แจงได้ทราบด้วยว่า อนุกรรมการศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับการออกอากาศความถี่ต่าง ๆ มาแล้ว หลังจากนั้น ประธานให้อนุกรรมการซักถามเพิ่มเติม ซึ่งมีประเด็นซักถาม ดังนี้

-ความจำเป็นในการมีหลายคลื่นความถี่ในพื้นที่เดียวกัน รวมถึงมีทั้งคลื่น เอ.เอ็ม. และ เอฟ.เอ็ม. โดยเฉพาะ สวท.กรุงเทพฯ ที่มีความถี่ เอฟ.เอ็ม. ถึง ๖ ความถี่

-การแบ่งเวลาให้เอกชนเช่าเวลาผลิตรายการ มีการพิจารณาอย่างไร

-มีการกำหนดเนื้อหาการผลิตรายการของภาคเอกชนที่มาเช่าเวลาอย่างไร มีระบุในสัญญาเช่าเวลาหรือไม่ มีการตรวจสอบการผลิตรายการและเนื้อหารายการให้เป็นไปตามสัญญาเช่าเวลาหรือไม่

-การเช่าเวลาของภาคเอกชน เหตุใดจึงมีการโฆษณา กฎหมายมาตรา ๒๐ เขียนไว้ชัดเจนห้ามกรมประชาสัมพันธ์มีโฆษณา

-การให้เอกชนเช่าเวลาผลิตรายการ แสดงว่าพันธกิจของ กปส. ลดลง

-รายได้จากค่าเช่าเวลา มีการบริหารจัดการอย่างไร

-ถ้าไม่มีการเช่าเวลา กปส. ต้องดำเนินการเองในทุกความถี่ จะสามารถดำเนินการได้หรือไม่

๒.๓.๓ คณะผู้เข้าร่วมประชุมจาก กปส. ได้ชี้แจงข้อซักถาม ดังนี้

-ภารกิจของ กปส. คือการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารภาครัฐไปสู่ประชาชนเพื่อสร้างความเข้าใจอันดี การเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารที่ กปส. ดำเนินการนั้น เป็นไปทั้งในระดับประเทศคือจากส่วนกลางและในระดับจังหวัด ความถี่ เอ.เอ็ม. เป็นการเสริมจุดบอด เช่น สวท.เชียงใหม่ มีเอฟ.เอ็ม. ๒ ความถี่ ก็เพื่อการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารทั้งสองระดับ เพราะวิทยุก็มี prime time เหมือนกัน

-การมีหลายคลื่นความถี่ใน สวท.ภูมิภาค ก็เพื่อการนำเสนอข่าวสารภาครัฐ ทั้งในระดับจังหวัดและระดับประเทศ โดยการรับสัญญาณรายการจาก สวท.กรุงเทพฯ สำหรับความถี่ เอฟ.เอ็ม. ๖ ความถี่ของ สวท.กรุงเทพฯ ได้มีการกำหนดเนื้อหาสาระของแต่ละคลื่นความถี่ที่แตกต่างกัน ได้แก่ เอฟ.เอ็ม.๘๒.๕ เป็นคลื่นความถี่แห่งชาติ เอฟ.เอ็ม.๘๘ เป็นคลื่นภาษาอังกฤษ เอฟ.เอ็ม.๘๓.๕ เป็นคลื่นความรู้ สาระบันเทิง เอฟ.เอ็ม.๘๕.๕ คลื่นอาเซียน เอฟ.เอ็ม.๘๗ สถานีข่าวคุณภาพ เอฟ.เอ็ม.๑๐๕ คลื่นเด็ก เยาวชน และครอบครัว

-การจัดสรรเวลาให้เอกชนเช่า เป็นไปตามประกาศของ กสทช. คือ ไม่เกิน ๔๐% ของผังรายการ โดยเอกชนต้องเสนอรายการตามที่ กปส. กำหนด การโฆษณาต้องเป็นการประชาสัมพันธ์หน่วยงานภาครัฐและประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์องค์กร ซึ่ง กปส. ได้ติดตามตรวจสอบให้เป็นไปตามข้อกำหนด

-รายได้จากการเช่าเวลา จัดส่งเป็นรายได้แผ่นดินตามระเบียบกระทรวงการคลัง
-หากไม่มีการเช่าเวลา และ กปส. ต้องดำเนินการเองในทุกคลื่นความถี่ บุคลากรของ กปส.
มีความพร้อม สามารถดำเนินการได้

๒.๓.๔ คณะอนุกรรมการมีข้อเสนอแนะและข้อสังเกตการดำเนินงานของ กปส. ดังนี้

-นับตั้งแต่ปี ๒๕๔๐ ซึ่งเริ่มมีการปฏิรูปสื่อจากรัฐธรรมนูญฉบับประชาชน กรมประชาสัมพันธ์
ยังคงดำเนินการตามเดิม โดยยืนยันความจำเป็นของการถือครองคลื่นความถี่วิทยุกระจายเสียงตามจำนวนที่มีอยู่
ซึ่งน่าจะเป็นไปได้ยากในสภาวะการณปัจจุบัน และมีความเห็นว่า กรมประชาสัมพันธ์ น่าจะต้องพิจารณาปฏิรูป
ตัวเอง ด้วยการ down sizing โดยพิจารณาคืนความถี่ที่จำเป็นและเหมาะสมกับภารกิจ ซึ่งจะช่วยแก้ปัญหา
งบประมาณไม่เพียงพอต่อการดำเนินงานของกรมประชาสัมพันธ์ด้วย และการคืนคลื่นบางส่วนเพื่อให้ กสทช.
ได้นำไปจัดสรรใหม่ก็จะช่วยให้กระทรวงการคลังมีรายได้เพิ่มและสามารถนำมาจัดสรรมาเป็นงบประมาณแผ่นดิน
ให้ส่วนราชการ นอกจากนี้ ยังเป็นการจัดสรรทรัพยากรที่มีจำกัดเพื่อการแบ่งปันกันอย่างเหมาะสม

-การมีหลายความถี่ในพื้นที่เดียวกัน เช่น สวท.กรุงเทพฯ มี เอฟ.เอ็ม. ๖ คลื่น เอ.เอ็ม. ๕ คลื่น
คลื่นสั้น ๑ คลื่น สวท. จังหวัดบางแห่งมีทั้ง เอฟ.เอ็ม. และ เอ.เอ็ม. แม้จะกำหนดภารกิจที่แตกต่างกันในแต่ละ
คลื่นความถี่ ก็ยังไม่เป็นเหตุผลที่เพียงพอต่อความจำเป็นที่จะต้องมีความถี่ตามจำนวนนี้ เนื่องจาก content
เหล่านี้สามารถบรรจุลงในความถี่เดียวกันได้

- คณะอนุกรรมการมีความเห็นว่า กปส. ควรมีคลื่นที่ออกอากาศทั่วประเทศ (Nation wide)
๑ ความถี่ และ คลื่นประจำจังหวัดอีก จังหวัดละ ๑ ความถี่ ก็น่าจะเพียงพอต่อภารกิจ และได้ตั้งข้อสังเกต
ถึงการเช่าเวลา สวท. หลายคลื่นทั้งในกรุงเทพฯ และส่วนภูมิภาคของบริษัทฟาดิมาฯ ว่า กปส. มีการพิจารณา
อย่างไร

-คณะอนุกรรมการไม่ได้เป็นผู้ตัดสินการถือครองคลื่นของหน่วยงาน แต่จะรวบรวมข้อมูลเพื่อให้
กสทช. พิจารณา

๓. ข้อพิจารณา

เพื่อให้มีการเตรียมความพร้อมรองรับมาตรการของ กสทช. เห็นความมอบหมาย สพท. ประสาน
ข้อมูลการดำเนินการของ สวท. ทั่วประเทศเพื่อสรุปเป็นภาพรวมของ กปส. ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา จะขอบคุณยิ่ง

1. ทน

๒. ใญ่ นวท. เสนอเจิวทท (นางธารทิพย์ ทองงามขำ)

๓. นายจตุรนต์ ชาญกิจเทศ / สวท. กรุงเทพ

๔. นายจตุรนต์ ชาญกิจเทศ / สวท. เชียงใหม่

๕. นายจตุรนต์ ชาญกิจเทศ / สวท. นครราชสีมา

(นายจตุรนต์ ชาญกิจเทศ)
รปส.

๒๓ ธ.ค. ๒๕๕๕

๒๔ ธ.ค. ๒๕๕๕

รปส. (นายจตุรนต์ ชาญกิจเทศ)..... ๑ ธ.ค. ๒๕๕๕

8753

๑๘ พ.ย. ๒๕๕๕ ๒๔ พ.ย. ๒๕๕๕ ๒๓ ธ.ค. ๒๕๕๕

๒๔ ธ.ค. ๒๕๕๕

ตัวอย่างการจัดทำข้อมูลคืนความถี่ ตามข้อ 2.1-2.3

สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย เอฟ.เอ็ม.92.5 มฮ.

1. ชื่อสถานี สวท.เครือข่ายแห่งชาติ

2. ภารกิจ

2.1 ให้บริการข้อมูลข่าวสารความรู้แก่สาธารณชนระดับชาติ โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ และความสัมพันธ์อันดีระหว่างหน่วยงานของรัฐกับประชาชน รวมทั้งปลูกฝังความสามัคคีและสร้างความสมานฉันท์ของคนในชาติ

2.2 สนับสนุนและส่งเสริมการศึกษาในการพัฒนาสังคมไทยให้เป็นสังคมแห่งการเรียนรู้ สังคมแห่งปัญญา รวมทั้งการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม เอกลักษณ์ความเป็นไทย ความมั่นคงของชาติ และความเข้าใจเกี่ยวกับการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

3. ผังรายการหลัก (ตามเอกสารแนบ)

4. สัดส่วนเนื้อหารายการ

4.1 ข่าว ร้อยละ 25.25 (2,015 นาที/สัปดาห์)

4.2 สารความรู้ ร้อยละ 64.10 (5,115 นาที/สัปดาห์)

4.3บันเทิง ร้อยละ 10.65 (850 นาที/สัปดาห์)

5. สัดส่วนการผลิตรายการ

5.1 ผลิตรายการด้วยตนเอง ร้อยละ 78.01 (จำนวน 54 รายการ 103 ชั่วโมง 45 นาที/สัปดาห์)

5.2 ร่วมผลิตรายการ (บุคลากร สวท.ร่วมกับบุคคลภายนอก) ร้อยละ 17.67 (จำนวน 15 รายการ 23 ชั่วโมง 30 นาที/สัปดาห์)

5.3 นำรายการจากผู้อื่นมาออกอากาศ ร้อยละ 4.32 (จำนวน 4 รายการ 5 ชั่วโมง 45 นาที/สัปดาห์)

6. การออกอากาศ

ทุกวันๆละ 19 ชั่วโมง ตั้งแต่เวลา 05.00-24.00 น.

7. ภาษาที่ใช้ออกอากาศ

ภาษาไทย

8. ผู้ฟังเป้าหมาย

ข้าราชการ นักการเมือง นักวิชาการ ผู้ประกอบอาชีพด้านต่างๆ

9. การเข้าเวลา

เป็นการให้เข้าเวลาผลิตรายการเป็นรายย่อย (ให้ระบุรายละเอียดการเข้าเวลา ค่าเข้าเวลา หมายเลขสัญญา(ถ้ามี) ฯลฯ)

10. รายได้

จากการให้บริการเผยแพร่รายการและสปอต ประมาณเดือนละ 400,000 บาท (นำส่งเป็นรายได้ กปส. ซึ่งไม่คงที่ มีการเปลี่ยนแปลง)

(กรณีมีการเข้าเวลา ให้ระบุรายได้จากการเข้าเวลา)

11. กำลังส่งและเขตพื้นที่บริการ

กำลังส่ง 10 กิโลวัตต์ รัศมีทำการ 54 กิโลเมตร ครอบคลุมพื้นที่ 9,000 ตร.กม. ได้แก่ กรุงเทพฯ นนทบุรี ปทุมธานี สมุทรปราการ และ บางส่วนของจังหวัดนครปฐม สมุทรสาคร ฉะเชิงเทรา สระบุรี พระนครศรีอยุธยา

12. หลักคิดในการกำหนดผังรายการ สัดส่วนรายการและประเภทรายการ

....สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย เครือข่ายแห่งชาติ นำเสนอข้อมูลข่าวสารภาครัฐ เพื่อสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างภาครัฐและประชาชน ไม่มีภารกิจด้านบันเทิง รายการที่นำเสนอจึงเป็นรายการด้านข่าว สาระ ความรู้ต่างๆ

13. การตอบสนองต่อวัตถุประสงค์ ภารกิจและพันธกิจของกรมประชาสัมพันธ์

....รายการทุกรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย เครือข่ายแห่งชาติเป็นรายการที่สอดคล้อง และตอบสนองภารกิจและพันธกิจของกรมประชาสัมพันธ์ ตามวิสัยทัศน์ “เป็นองค์กรที่ได้รับความเชื่อถือด้าน ข่าวสาร เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชน และสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของประเทศ”

14. งบประมาณที่ใช้ในการบริหารสถานีและการจัดการรายได้และการบริหารจัดการ

....สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย เครือข่ายแห่งชาติ ใช้งบประมาณแผ่นดินที่ได้รับการจัดสรรจาก กรมประชาสัมพันธ์ในการบริหารสถานี และมีเงินรายได้ที่ได้รับการจัดสรรจากกรมประชาสัมพันธ์สนับสนุนการ ดำเนินงานบางส่วน โดยเงินรายได้มาจากการให้บริการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารของภาครัฐ ซึ่งเป็นไป ตามประกาศ กสทช. ที่ให้สถานีฯ สามารถจัดสรรเวลาออกอากาศไม่เกินร้อยละ 40 ให้ผู้อื่นมาผลิตรายการได้ และ อัตราจัดเก็บเป็นไปตามประกาศของกรมประชาสัมพันธ์ โดยเงินได้รายได้ที่ได้รับนำส่งเป็นรายได้กรม ประชาสัมพันธ์ทั้งหมด.....

15. การให้เอกชนเช่าเวลา ขอให้อธิบายตามข้อสังเกตจากอนุกรมวิธีการฯ เช่น

- การพิจารณาแบ่งเวลาให้เอกชนเช่าเวลาผลิตรายการ
- การกำหนดเนื้อหาการผลิตรายการของภาคเอกชนที่มาเช่าเวลาจะมีการพิจารณาอย่างไร มีระบุในสัญญาเช่าเวลาหรือไม่
- การตรวจสอบการผลิตรายการและเนื้อหารายการให้เป็นไปตามสัญญาเช่าเวลาหรือไม่
- การเช่าเวลาของภาคเอกชน เหตุใดจึงมีการโฆษณา กฎหมายมาตรา 20 เขียนไว้ชัดเจน ห้ามกรมประชาสัมพันธ์มีโฆษณา
- การให้เอกชนเช่าเวลาผลิตรายการ เป็นการแสดงว่าพันธกิจของ กปส.ลดลง ใช่หรือไม่

....สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย เครือข่ายแห่งชาติ มีการจัดสรรเวลาให้กับผู้ผลิตรายการ โดย พิจารณารายการด้านข่าวสารและสาระความรู้ ที่ตอบสนองภารกิจของกรมประชาสัมพันธ์ คำนึงถึงประโยชน์ที่ ประชาชน หน่วยงานภาครัฐและกรมประชาสัมพันธ์จะได้รับเป็นสำคัญ.....

16. ผู้บริหารคลื่น

- | | |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 16.1 นายปัญญา ชมจำปี | รักษาการ ผอ. ส่วนกระจายเสียงในประเทศ ผอ.สวท.เอฟ.เอ็ม.92.5 |
| 16.2 นายสุชาติ แก้วเพชร | ผู้ช่วย ผอ.สวท.เอฟ.เอ็ม.92.5 ด้านรายการ |
| 16.3 นายคงศักดิ์ สายวงศ์ | ผู้ช่วย ผอ.สวท.เอฟ.เอ็ม.92.5 ด้านเทคนิค |

17. ในกรณีที่ สวท. ในสังกัด สปข. 1-8 มีคลื่นความถี่มากกว่า 1 คลื่นความถี่ ขอให้จัดทำคำอธิบายความจำเป็นในการใช้คลื่นความถี่ในพื้นที่เดียวกันหรือใกล้เคียงกัน และความจำเป็นในการใช้คลื่นเอฟ.เอ็ม. และ เอ.เอ็ม. ในพื้นที่เดียวกัน

สปข. 1			
สวท.จังหวัด	เอฟ.เอ็ม.	เอ.เอ็ม.	คำอธิบายความจำเป็นในการใช้คลื่นหลายคลื่นความถี่ในพื้นที่เดียวกัน และความจำเป็นในการใช้คลื่นเอฟ.เอ็ม. และ เอ.เอ็ม. ในพื้นที่เดียวกัน
ขอนแก่น	98.50 99.50	648	
นครราชสีมา	106.25 105.25	729	
เลย	95.25	1341	
หนองคาย	90.5	810	

18. จำนวนคลื่นความถี่ของ สวท. ในแต่ละจังหวัดในสังกัด สปข.1-8 ตามความจำเป็นและเหมาะสมกับภารกิจ (เพื่อเป็นข้อมูลการจัดทำคำขอรับการจัดสรรคลื่นความถี่ จาก กสทช.) พร้อมเหตุผลประกอบ

สปข. 7			
จำนวนคลื่นความถี่ที่จำเป็น			
สวท.จังหวัด	เอฟ.เอ็ม.	เอ.เอ็ม.	เหตุผล
ชลบุรี	1 ความถี่		
ระยอง	1 ความถี่		
จันทบุรี	1 ความถี่	1 ความถี่	
ตราด	1 ความถี่	1 ความถี่	
สระแก้ว	1 ความถี่		
ปราจีนบุรี (ขอเพิ่ม)	1 ความถี่		ยังไม่มี สวท. ขอรับการจัดสรรเพิ่ม เพื่อสามารถให้บริการข้อมูลข่าวสารภาครัฐไปสู่ประชาชนได้อย่างทั่วถึง
ฉะเชิงเทรา (ขอเพิ่ม)	1 ความถี่		ยังไม่มี สวท. ขอรับการจัดสรรเพิ่ม เพื่อสามารถให้บริการข้อมูลข่าวสารภาครัฐไปสู่ประชาชนได้อย่างทั่วถึง