



# ด่วนที่สุด บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักพัฒนานโยบายและแผนฯ ส่วนแผนงานโครงการและงบประมาณ โทร.๐-๒๖๑๘-๒๓๒๓ ต่อ ๑๕๑๘-๙

ที่ นร ๐๒๒๐.๐๓/ ๖ ๖๕๐

วันที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๖๐

เรื่อง เร่งรัดการดำเนินงานกิจกรรมผลิตและเผยแพร่สารคดี "ใต้ร่มพระบารมีจักรีวงศ์" ภายใต้โครงการประชาสัมพันธ์  
เทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐

เรียน ปชส. ๗๖ จังหวัด

## ๑. ข้อเท็จจริง

๑.๑ อปส. อนุมัติโครงการประชาสัมพันธ์เทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ งบประมาณ ๒๓,๖๑๓,๘๐๐ บาท เมื่อวันที่ ๙ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ โดย ส.ปชส. ๗๖ จังหวัด รับผิดชอบกิจกรรมผลิตและเผยแพร่สารคดี "ใต้ร่มพระบารมีจักรีวงศ์" พร้อมทำ subtitle ภาษาอังกฤษ ความยาว ๓ - ๕ นาที นำเสนอพระราชพิธี พระราชประวัติ พระราชกรณียกิจ พระราชดำรัส โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริของสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชเจ้าฟ้ามหาวชิลงกรณสยามมกุฎราชกุมาร จังหวัดละ ๒ ตอน ตอนละ ๑๕,๐๐๐ บาท รวมทั้งสิ้น ๑๕๒ ตอน งบประมาณ ๒,๒๘๐,๐๐๐ บาท

๑.๒ อปส. อนุมัติปรับแผนการดำเนินงาน ระยะเวลาการดำเนินงาน และการเบิกจ่ายงบประมาณ โครงการประชาสัมพันธ์เทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ กิจกรรมผลิตและเผยแพร่สารคดี "ใต้ร่มพระบารมีจักรีวงศ์" โดยปรับเนื้อหาการประชาสัมพันธ์ จากเดิม ของสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชเจ้าฟ้ามหาวชิลงกรณ สยามมกุฎราชกุมาร เป็น ของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณบดินทรเทพยวรางกูร

## ๒. การดำเนินการ

๒.๑ สนผ. ได้แจ้งให้ ส.ปชส. ทั้ง ๗๖ จังหวัด จัดส่งสำเนาสารคดีฯ ในรูปแบบไฟล์ข้อมูลลงแผ่นซีดี หรือ ดีวีดี ให้ สนผ. เพื่อรวบรวมส่ง สทท. ขยายผลประชาสัมพันธ์เผยแพร่ไปยังกลุ่มเป้าหมายทั่วประเทศ

๒.๒ ฝ่ายตรวจสอบและวิเคราะห์รายการ ส่วนจัดและควบคุมรายการ สทท. ได้แจ้งหลักเกณฑ์ของการตรวจสอบก่อนออกอากาศ รายละเอียดตามเอกสารแนบ

## ๓. ข้อเสนอ

เพื่อให้การดำเนินงานกิจกรรมผลิตและเผยแพร่สารคดี "ใต้ร่มพระบารมีจักรีวงศ์" ของ กปส. เป็นไปตามเป้าหมาย สมพระเกียรติ ถูกต้องและเหมาะสมตามหลักเกณฑ์ของสารคดีเกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ สนผ. จึงขอความร่วมมือ ส.ปชส. ที่ยังไม่ได้จัดส่งสารคดีฯ ดำเนินการ ดังนี้

๓.๑ รับทราบและดำเนินการตามหลักเกณฑ์การจัดทำสารคดีเกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ ตามข้อ ๒.๒

๓.๒ เร่งรัดการดำเนินงานและการเบิกจ่ายงบประมาณให้เป็นไปตามเป้าหมายแผนปฏิบัติการโครงการฯ โดยจัดส่งสำเนาสารคดีฯ ในรูปแบบไฟล์ข้อมูลลงแผ่น ซีดี หรือ ดีวีดี ให้ สทท. ตรวจสอบก่อนออกอากาศ พร้อมสำเนาส่ง สนผ. เพื่อติดตามการดำเนินงานตามแผน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไปด้วย

(นางจิริยา ประสพทรัพย์)

ผอ.สนผ.

## หลักเกณฑ์ของการตรวจสอบรายการ/สารคดี ก่อนออกอากาศ

๑. การจัดทำสารคดีเกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ จะต้องไม่มีตัวอักษรใดๆ ขึ้นทับพระบรมฉายาลักษณ์
  - วิธีการปรับภาพ ใส่กรอบหรือยกภาพ ในช่วงเวลาที่เป็นภาพพระบรมฉายาลักษณ์แล้วให้แถบตัวอักษรอยู่ได้กรอบ
๒. โดเต็มภาพ ใช้ภาพนิ่งหรือภาพเคลื่อนไหวก็ได้ มีชื่อสารคดี ทั้งนี้ อาจใส่เพลงหรือกราฟิกหรือไม่ก็ได้ ขึ้นอยู่กับการออกแบบของแต่ละจังหวัด
๓. ข้อความ/ตัวอักษร ภาษาอังกฤษ การแปลและพิมพ์ภาษาอังกฤษถูกต้องทั้งหมด
  - การแปล การพิมพ์ และการใส่ Subtitle (คำแปล) ควรครบประโยคในแต่ละบรรทัด หรือหากจำเป็นแยกประโยคยาวๆ ได้อย่างให้ผิดไวยากรณ์ หรือผิดความหมาย
  - ขนาดตัวอักษร ขนาดกลางๆ อ่านได้ชัดเจน (ไม่เล็ก และไม่ใหญ่) จัดวางกลางจอ ควรใส่ ๑-๒ บรรทัด
  - การขึ้นตัวอักษร ไม่ขีดขอบจอล่าง ซ้าย ขวา จนเกินไป
๔. ระบบเสียง เป็นมิกซ์ (Mix) ๒ ช่องเสียง เป็นข้อกำหนดของส่วนเทคโนโลยี NBT
๕. การลงเสียงบรรยาย ออกเสียงพระนามให้ถูกต้อง มีความชัดเจน (ยังมีปัญหาเลือกผู้ลงเสียงออกพยัญชนะ ส เสือ หรือบางพยัญชนะ)
๖. เครดิตท้าย ต้องมี และ ควรเป็นแบบเดียวกัน (ไม่มั่นใจว่ามีการมอบหมายเรื่องนี้หรือไม่)
  - หลายจังหวัดใช้โลโก้พระอินทร์เป่าสังข์และมีตัวหนังสือสำนักประชาสัมพันธ์จังหวัด
  - และบางจังหวัดใช้ตราประจำพระองค์ หรือภาพพระบรมฉายาลักษณ์
๗. การใช้เพลงประกอบ ขอพระราชทานพระบรมราชานุญาต กรณีเพลงพระราชนิพนธ์
๘. การผลิตสารคดีออกอากาศทาง NBT ขอให้เป็นระบบ SD (Standard Definition) หรือ HD (High Definition)

### หมายเหตุ

๑. การนำออกอากาศทางโทรทัศน์หรือเผยแพร่ทางสื่ออื่นๆ (เว็บไซต์ YouTube) ต้องทำหนังสือขอพระบรมราชานุญาต ใช้พระบรมฉายาลักษณ์ ภาพพระราชกรณียกิจ การนำพระบรมราชโองการ พระราชดำรัส ทั้งเต็มหรือคัดตัดตอน และการใช้เพลงพระราชนิพนธ์ เพื่อนำไปใช้ต้องขอพระราชทานพระบรมราชานุญาต ยื่นเรื่องที่ราชเลขาธิการ สำนักพระราชวัง
๒. สถานี NBT ต้องละเอียดเป็นพิเศษ เนื่องจากเป็นสารคดีของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๑๐

ฝ่ายตรวจสอบและวิเคราะห์รายการ ส่วนจัดและควบคุมรายการ สทท.

สถานะ วันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๐