

ที่ ๓/๒๕๖๐



ชมรมอนุรักษ์สืบสานวัฒนธรรมและภาษาแห่งประเทศไทย
๓๕ ซอยรามอินทรา ๘๖ แขวง ๕ ถนนรามอินทรา แขวงมีนบุรี กทม ๑๐๕๑๐

กรมประชาสัมพันธ์
วันที่ 5/10
วันที่ 18/1/60
เวลา 14:44

กรมการศึกษานานาชาติ
วันที่ 18/1/60

หน่วยงาน/ผู้รับผิดชอบเวลา 15.19

กพบ. ออฟ.
 สบต. สสป.
 สบท. ร.เง.
 กจร.

๑๐ มกราคม ๒๕๖๐

เรื่อง การอบรมหลักสูตร ศิลปะการพูด การเป็นพิธีกร และการจัดพิธีการ

เรียน ท่านปลัดกระทรวง เลขาธิการ อธิการบดี อธิบดี คณบดี หัวหน้าส่วนราชการ ผู้อำนวยการเขต ผู้อำนวยการสำนัก/ศูนย์/กลุ่ม ผู้อำนวยการกอง ผู้อำนวยการวิทยาลัย ผู้อำนวยการสถานศึกษา ผู้จัดการ และหัวหน้าหน่วยงานเอกชนทุกท่าน

สิ่งที่ส่งมาด้วย หลักสูตร ๒ หน้า ใบสมัคร ๑ แผ่น

ด้วยได้พิจารณาเห็นว่า ปัญหาเวลากล่าว บรรยายหรือเป็นพิธีกร มักสับสนในการใช้คำ เช่นพูดว่า ส่งเสด็จสู่สวรรคาลัย หรือ ส่งดวงวิญญาณไปสู่สัมปรายภพ อย่างนี้ผิด ๒ แห่ง กำหนดการ กำหนดการ ไทยธรรม ไทยทาน มักสับสนว่าคำไหนใช้เมื่อไร (คำว่า มหาบังสุกุล เลิกใช้แล้ว จะมีอธิบายเหตุผลที่ยอมรับได้) รวมถึงการจัดพิธีการที่มักมีปัญหา สะดุด ซ้ำมซ้อนตอน ไม่ถูกตามแบบแผน เช่น พุ่มเงิน พุ่มทอง ถืออย่างไร วางอย่างไร อะไรซ้ายหรือขวา บางหน่วยงานสับสน การใช้เครื่องทองน้อยในการสักการะพระบรมศพ หันด้านไหนเข้าหาพระบรมฉายาลักษณ์ เพื่อช่วยแก้ปัญหาเหล่านี้ ชมรมฯ จึงได้จัดอบรมหลักสูตร "ศิลปะการพูด การเป็นพิธีกร และการจัดพิธีการ" ในวันเสาร์ที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ ณ โรงแรมเกียวกวิน ถนนพหลโยธิน อ.เมืองสระบุรี(รุ่นที่ ๑) และในวันอาทิตย์ที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ ณ โรงแรมแจ๊สโซเทล ซอยรามคำแหง ๓๙ ถนนประชาอุทิศ เขตวังทองหลาง กทม (รุ่นที่ ๒) โดยมีหนังสือคู่มือมอบให้ และมีเอกสารทบทวนความรู้ใหม่เกี่ยวกับคำพูดและการปฏิบัติในพิธีการต่าง ๆ ภายหลังการเสด็จสวรรคต มอบให้แก่ผู้เข้าอบรมทุกท่าน

จึงเรียนมาเพื่อขอความกรุณาประชาสัมพันธ์และส่งบุคลากรเข้ารับการอบรม โดยจะเลือกเข้าอบรมรุ่นที่ ๑ หรือรุ่นที่ ๒ ก็ได้ ข้าราชการที่ได้รับอนุญาตจากต้นสังกัดให้เข้ารับการอบรมมีสิทธิ์เบิกจ่ายจากต้นสังกัดตามที่จ่ายจริงตามหนังสือกระทรวงการคลังที่แนบมาพร้อมนี้ โปรดศึกษาหลักสูตรและส่งใบสมัครภายใน ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ ด้วยจักขอบคุณมาก

น.สอ. สำนัก, ผชช., ผอ. กอง และหัวหน้าหน่วยงานต่าง ๆ เพื่อโปรดทราบ และกรุณาแจ้งให้เจ้าหน้าที่ในสังกัดทราบทั่วกัน จะเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายกิตติศักดิ์ หาญกล้า)

(นายทองสุข มันทาท)

ประธานชมรมอนุรักษ์สืบสานวัฒนธรรมและภาษาแห่งประเทศไทย

๑๕ ก.ค. ๒๕๖๐ โทร. ๐๘-๑๘๗๘-๕๗๓๐ ๐๘-๑๒๖๓-๙๐๒๗ โทรสาร. ๐-๒๐๙๑-๑๒๙๒

E-mail.woraphojm@hotmail.com เว็บ. www.piteekom.com

น.สอ. ๕.๑๖๐ ๑๘ ม.ค. ๖๐

หลักสูตร ศิลปะการพูด การเป็นพิธีกร และการจัดพิธีการ

บรรยายโดย อ.ทองสุข มันทาทพร ปธ.๘ ศษ.ม.(บริหาร) อดีต ผู้อำนวยการสถาบันพัฒนาผู้บริหารการศึกษา

วัตถุประสงค์หลัก ต้องการให้มีพิธีกรที่รู้ครบ ๕ มิติ คือ ด้านภาษา ศาสนา ประเพณี วัฒนธรรม และราชสำนัก

๑. หลักการพูดเบื้องต้น เช่นบันได ๑๓ ขั้นสู่การพูดเป็น การเรียบเรียงเนื้อหา การใช้สคริปต์และโน้ตย่อ หลักการใช้ ไมโครโฟน หลักการพูดแบบกะทันหัน การพูดแทนเจ้านาย การพูดในโอกาสงานมงคล การพูดเพื่อให้เข้าใจง่าย การพูดเชิงบวกแบบสุภาพและสร้างสรรค์ สาธิตการแทรกมุกประกอบการบรรยายให้คลายเครียดตลอดวัน

๒. การพูดแบบผู้ผ่านการอบรมมาดี เบื้องลึกภาวะสับสนทางภาษาภายหลังการเสด็จสวรรคต ทำไมจึงห้ามใช้ว่า ส่งเสด็จสู่สวรรคาลัย มีหลักฐานราชการและหลักฐานจากสำนักงานเลขานุการสมเด็จพระสังฆราชมายืนยัน วลีว่า พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในพระบรมโกศ ใช้ได้หรือไม่ พระปรมาภิไธย พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บางคนอ่าน ปะ-ระ-มิน-มะ-หา บางคนอ่าน ปะ-ระ-มิน-ทะ-ระ-มะ-หา บางคนอ่าน ปะ-ระ-มิน-ทะ-มะ-หา...อธิบายโดยละเอียดและสรุปว่าควรอ่านอย่างไร ทำไมไม่ควรใช้ว่า ถวายความอาลัย แล้วจะใช้อย่างไร

แก้ไขคำพูดที่มักสับสน เช่น กำหนดการ หมายกำหนดการ อย่าเข้าใจว่า ในงานรัฐพิธีต้องใช้ คำว่า หมายกำหนดการ ทุกครั้ง บังสกุล มหาบังสกุล ไตรบังสกุล รูปเทียน เทียนรูป ไทยธรรม ไทยทาน ต่างกันอย่างไร โอกาส วโรกาส (ใช้ผิดกันมาก) มรรคทายก เกษียณอายุ ฯพณฯ เลิกใช้ได้เด็ดขาด การพูดเชิญชวนดื่มถวายพร พูดจบแล้วมีขั้นตอนอย่างไร งานไหนใช้ภาษาระดับไหนใน ๕ ระดับ การเรียกพระ เจ้าอธิการ พระอธิการ พระครู เจ้าคุณชั้นต่าง ๆ ไม่เหมือนกัน ทำไมจึงไม่ควรใช้ว่า พิจารณาผ้าบังสกุล แต่ควรใช้ว่า ชักผ้าบังสกุล

พิธีกรคนหนึ่งพูดว่า "ขออาราธนาอิมันต์พระเดชพระคุณเจ้า พระปรีชา เขมรโต เป็นองค์พิจารณาผ้า มหาบังสกุล" อย่างนี้ผิดหลักภาษาอย่างน้อย ๖ แห่ง มีคำตอบในวันอบรม จะชี้แจงว่า ทำไมไม่ควรใช้ มหาบังสกุล ในทุกกรณี แม้แต่พิธีพระราชทานเพลิงศพบุคคลสำคัญ

และการพูดแบบพิธีกร เช่นการเกริ่นนำ การชักซ้อม การเชิญประธาน ๓ แบบ จะเอ่ยชื่อประธาน หรือ เอ่ยตำแหน่งของท่านก่อน ต้องมีหลัก การแนะนำวิทยากรแบบใหม่ และการขอบคุณวิทยากรแบบไม่เสียความรู้สึก

๓. ความสำคัญของพิธีกร พิธีการ มีตัวอย่างคำพูดที่โฆษกงานวัดท่านหนึ่งพูดจนวัดต้องสูญเสีรายได้เป็นแสน โฆษก กับ พิธีกร ต่างกัน ถ้ามีวแต่พูด ขาดการเตรียมการ พิธีกรไม่เรียบร้อย สะดุด ข้ามขั้นตอน ไมโครโฟน มีปัญหา รูปเทียนจุดติดยาก อย่างนี้เรียก พิธีเกิน บางคนพูดผิดหลักศาสนา เช่นพูดว่า ส่งดวงวิญญาณไปสู่ สัมปรายภพ ผิด ๒ แห่ง นักปราชญ์หรือพระสงฆ์ได้ฟังก็ตำหนิ หลักสูตรนี้จึงเน้นให้เข้าถึงบทบาทพิธีกรอย่างแท้จริง เน้นการเตรียมการ การประสานงาน เพื่อให้เกิดภาพลักษณ์ที่ดีต่อองค์กรและสร้างศรัทธาแก่ผู้พบเห็น

(พลิก)

๔.พิธีการศาสนา หนังสือสวดมนต์ที่พิมพ์แจก บางเล่มผิดมาก เชื่อถือไม่ได้ เช่นอาราธนาพระปริตรว่าสัพพะทุกขา
วินาสายะ อย่างนี้แปลว่า ไม่ให้ทุกข์สิ้นไป รวมแล้วผิด ๑๒ แห่ง กล่าวสักเค ผิด ๕ เช่น จะยันตุ เทวา แปลว่า
ขอให้เทวดาหนีไป ต้องเป็น จายันตุ เทวา จึงเป็นการข่มขู่เทวดา อโรคยา ปรมา ลากา นี้ เขียนผิด อ่านผิด

การจัดโต๊ะหมู่บูชา โอกาสใดต้องมีธงชาติและพระบรมฉายาลักษณ์ โอกาสใดไม่ต้องมี หลักการเป็น
ประธาน จุดเทียนกี่เล่ม เล่มไหนก่อน คำนับกี่ครั้ง ผู้ร่วมพิธีประนมมือตอนไหน ห้ามถวายข้าวพระพุทธรูป แล้วจะ
ทำอะไร งานใดพระสงฆ์จึงใช้พัดยศ ห้ามพิธีกรจุดธูปเทียนเสียเอง ห้ามใช้ไมโครโฟนของประธาน อาราธนาศีล
ไม่ต้องตั้งนะโม เพราะอะไร อาราธนาศีลคนเดียวเปลี่ยน ยาจามะ เป็น ยาจามิ ไม่ถูกต้องทั้งหมด อาราธนาศีล
อย่างไร ถ้าผิดศีลข้อเดียว ไม่ให้เป็นผิดทั้ง ๕ หลักการทอดผ้าบังสุกุลที่สืบทอดประเพณีโบราณ งานใดไม่ต้อง
กล่าวคำถวาย ควรนิมนต์พระเดินไปประพรมน้ำพุทธมนต์หรือไม่ หรือจะพัฒนาอย่างไร พิธีกรชาวบ้านมักผิดใน
เรื่องใดบ้าง ห้ามจับมือประธานเวลากรวดน้ำ มีภาพการกรวดน้ำมหัศจรรย์ที่สุดในโลก มีคำถวายทานอุทิศเจาะจง
แต่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ด้วย ทุกข้อสงสัย มีคำตอบให้ในวันอบรม

๕.เกร็ดความรู้ต่าง ๆ เพลงมหาฤกษ์ มหาชัย ต่างกันอย่างไร (มีสาธิต) พุ่มเงินพุ่มทองที่มียอดเป็นฉัตรใช้ได้
หรือไม่ พุ่มเงินพุ่มทอง คืออย่างไร วางอย่างไร ช้ายหรือขวาของใคร ช้างโดยมีเอกสารราชการยืนยัน
เปิดเผยความซ้าซ้อนและผิดพลาด รวมถึงการไม่มีเอกภาพในการสั่งการของส่วนกลางหลายหน่วยงานเกี่ยวกับ
พุ่มเงินพุ่มทอง และเครื่องทองน้อย ในช่วงที่เสด็จสวรรคตใหม่ ๆ แล้วที่จริงจะตั้งหรือวางอย่างไร ในกรณีปกติ
กับกรณีอุทิศพระราชกุศล รายละเอียดงานสำคัญ เช่น วันเฉลิมพระชนมพรรษา พิธีพุทธาภิเษก วางศิลาฤกษ์
งานมงคลสมรสแบบไทย รดน้ำก่อนเจิม หรือเจิมก่อน ด้วยนิ้วไหน ประธานรดน้ำศพพระราชทานก่อนหรือหลังผู้อื่น
คนธรรมดาถึงแก่กรรม ญาติขอพระราชทานเพลิงศพได้หรือไม่ งานศพทั่วไปประธานสงฆ์กับประธานฆราวาส
ใครวางดอกไม้จันทน์ก่อน รายละเอียดการขอพระราชทานและพิธีการพระราชทานเพลิงศพ ทำไมจึงห้ามนิมนต์
พระสงฆ์เป็นประธานในพิธีพระราชทานเพลิงศพ การประกอบพิธีที่มีฤกษ์ วันไหน ประธานควรหันหน้า
ไปทางไหน จึงเป็นสิริมงคล

๖.มารยาทไทยในพิธีการ โอกาสไหนไม่ต้องประนมมือ งานไหนแม้ขณะพระสงฆ์ยะถาสัพพี ก็ไม่ต้องประนมมือ
โอกาสไหนไม่ต้องถอดรองเท้า การไหว้ระดับต่าง ๆ การถวายความเคารพในการเข้าเฝ้า การเอางาน การมอบ
เครื่องราชฯที่หน่วยงานจัดเอง ทำอย่างไรจึงจะถูกต้อง โอกาสไหน สามีกรรยาจะไม่นั่งด้วยกัน ที่ชุดรับแขกเรานั่ง
ได้ไหม ถ้าต้องนั่ง นั่งอย่างไร ชิกซ้ายหรือขวาของผู้ใหญ่ มารยาทในงานศพ ศพพระกราบอย่างไร การร่ำวง
อย่าเวียนขวาแบบเวียนเทียน การแต่งเครื่องแบบที่ถูกต้องของพิธีกร เดินนำกับเดินตามต่างกันอย่างไร

มีหนังสือคู่มือและเอกสารเกี่ยวกับคำพูดและการปฏิบัติพิธีการภายหลังการเสด็จสวรรคต มอบทุกท่าน
ค่าลงทะเบียน รุ่นที่ ๑ ๙๐๐ บาท รุ่นที่ ๒ ๑๐๐๐ บาท รวมค่าหนังสือ ค่าอาหารกลางวันและอาหารว่างแล้ว

ใบสมัครเข้าร่วมการอบรม

หลักสูตร ศิลปะการพูด การเป็นพิธีกร และการจัดพิธีการ

เขียนที่.....

โทร.....

ข้าพเจ้า (และคณะ) ผู้มีชื่อข้างล่างนี้ ขอสมัครเข้าร่วมการอบรม หลักสูตร ศิลปะการพูด การเป็นพิธีกรและการจัดพิธีการ (ค่าลงทะเบียน สระบุรี ๙๐๐ บาท กทม ๑,๐๐๐ บาท รวมค่าอาหารกลางวัน และค่านั่งสื่อกู่มือแล้ว) (สามารถเลือกเข้าอบรมในรุ่นที่ท่านสะดวก)

(โปรดเขียนหรือพิมพ์ให้ชัดเจนเพื่อความถูกต้องของวุฒิบัตร)

รุ่นที่ ๑ ณ โรงแรมเกียวัน ถนนพหลโยธิน อ.เมืองสระบุรี วันเสาร์ที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐

รุ่นที่ ๒ ณ โรงแรมแจ๊สไฮเทล ซอยรามคำแหง ๓๙ ถนนประชาอุทิศ เขตวังทองหลาง กทม วันอาทิตย์ที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐

(โปรดกรอกเลขรุ่นท้ายชื่อทุกท่าน โปรดระบุจำนวน ถ้ามีผู้ต้องการอาหารอิสลาม)

๑. รุ่นที่..... ๒. รุ่นที่.....
๓. รุ่นที่..... ๔. รุ่นที่.....
๕. รุ่นที่..... ๖. รุ่นที่.....

รวมรุ่นที่ ๑คน (รับประทานอาหารอิสลาม ...คน)

รวมรุ่นที่ ๒คน (รับประทานอาหารอิสลามคน)

(ลงชื่อ)..... (วันที่.....)

(.....) ผู้สมัคร หรือผู้แทนกรณีหลายคน

โปรดทราบ

๑. ส่งใบสมัครทางโทรสารหมายเลข ๐-๒๐๙๑-๑๒๙๒ หรือส่งทางอีเมล woraphojm@hotmail.com หรือ สมัครทางเว็บ www.piteekom.com ภายในวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐
๒. สมัครแล้ว ชมรมจะประกาศชื่อทางเว็บ www.piteekom.com(ไม่ตอบรับเป็นจดหมาย)
๓. โอนเงินค่าลงทะเบียนเข้าบัญชีหมายเลข ๔๙๑-๐-๐๕๖๘๙-๙ ธนาคารกรุงไทย ออมทรัพย์ สาขาอัมพวัน ชื่อบัญชี อนุรักษ์สืบสานวัฒนธรรมและภาษาแห่งประเทศไทย แล้วแจ้งการโอนทางอีเมลหรือโทรสาร หรือทางโทรศัพท์ และกรุณาถือหลักฐานการโอนไปในวันอบรมด้วย
๔. ถ้าไม่สะดวกในการส่งหรือโอนเงิน กรุณาขีดเส้นใต้ข้อความต่อไปนี้ “จะชำระเงินในวันอบรม”
๕. กรณีส่งใบสมัครทางไปรษณีย์ อาจจะช้า กรุณาส่งแต่เนิ่น ๆ ก่อนหมดเขตรับสมัคร ๕ วัน
๖. มีเอกสารความรู้ใหม่เกี่ยวกับคำพูดและพิธีการภายหลังการเสด็จสวรรคตแจกเพิ่ม (แต่งกายไว้ทุกข์ หรือสุภาพ)