



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองการเจ้าหน้าที่ ฝ่ายบริหารทั่วไป โทร.๐๒-๖๑๘๒๓๒๓ ต่อ ๑๓๑๙

ที่ นร ๐๒๐๓.๐๑/ว ลว ๕๕๕๕ วันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๕๕

เรื่อง สำเนาประกาศและสำเนาคำสั่งกรมประชาสัมพันธ์

เรียน ผอ.สำนัก., ผชช., ผอ.กอง และหัวหน้าหน่วยงานต่าง ๆ

กองการเจ้าหน้าที่ ขอส่งสำเนาประกาศและคำสั่งกรมประชาสัมพันธ์ มาเพื่อทราบ และดำเนินการ ดังนี้.

๑. ประกาศกรมประชาสัมพันธ์ ลงวันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๕
  - เรื่อง บัญชีรายชื่อผู้ได้รับคัดเลือกให้เข้ารับการประเมินเพื่อเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ในระดับสูงขึ้น ตำแหน่งประเภททั่วไป ระดับอาวุโส
๒. คำสั่งกรมประชาสัมพันธ์ ที่ ๙๐๒/๒๕๕๕ ลงวันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๕
  - เรื่อง ให้ข้าราชการรักษาการในตำแหน่ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและกรุณาเวียนแจ้งให้เจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องได้ทราบ และถือปฏิบัติหรือดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไปด้วย จะเป็นพระคุณยิ่ง

(นางวนิดา ชัยประภา)

ร.อกจ.

# สำเนา

ประกาศกรมประชาสัมพันธ์

เรื่อง บัญชีรายชื่อผู้ได้รับคัดเลือกให้เข้ารับการประเมินเพื่อเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง  
ในระดับสูงขึ้น ตำแหน่งประเภททั่วไป ระดับอาวุโส

ตามบันทึกกองการเจ้าหน้าที่ ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๒๐๓.๐๑/ว ๒๖๕๗ ลงวันที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๕๕  
เรื่อง รับสมัครเข้ารับการคัดเลือกเพื่อขอรับการประเมินให้ดำรงตำแหน่งประเภททั่วไป ระดับอาวุโส นั้น

บัดนี้ คณะกรรมการคัดเลือกบุคคลเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินผลงานในตำแหน่งประเภททั่วไป  
ระดับอาวุโส ได้ดำเนินการคัดเลือกข้าราชการเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินผลงานเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรง  
ตำแหน่งประเภททั่วไป ตำแหน่งตริยางคศิลปิน ระดับอาวุโสแล้ว ดังนั้น จึงขอประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือก  
พร้อมทั้งเค้าโครงผลงานและเค้าโครงข้อเสนอนวัตกรรมเพื่อพัฒนางาน จำนวน ๑ ราย (ปรากฏตาม  
เอกสารแนบท้ายประกาศนี้ ซึ่งเวียนแจ้งทางระบบอินเทอร์เน็ต [www.prd.go.th](http://www.prd.go.th)) หากมีผู้ขอคัดค้านเกี่ยวกับ  
คุณสมบัติของบุคคลหรือผลงานของผู้ผ่านการคัดเลือกให้ยื่นหักท้วงได้ภายใน ๓๐ วัน นับตั้งแต่วันที่มีการประกาศ  
ฉบับนี้ กรณีที่ตรวจสอบข้อทักท้วง และพบว่า เป็นการกลั่นแกล้งหรือไม่สุจริตจะได้ดำเนินการสอบสวนผู้ทักท้วง  
เพื่อหาข้อเท็จจริงและดำเนินการตามที่เห็นสมควรต่อไป

ทั้งนี้ ให้ผู้ผ่านการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานดำเนินการ ดังนี้

๑. ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกจะต้องส่งผลงานตามหลักเกณฑ์และแนวทางการจัดทำผลงาน  
ตามแบบแนบท้ายประกาศนี้ สามารถ download จากเว็บไซต์กองการเจ้าหน้าที่เข้าไปที่ Internet  
กรมประชาสัมพันธ์ ไปที่กองการเจ้าหน้าที่ (คลิก กฎ ระเบียบ หลักเกณฑ์) และคลิกที่การประเมินผลงาน  
วิชาการ ทั้งนี้ ต้องเป็นผลงานตามที่ได้เสนอไว้เมื่อตอนสมัคร โดยส่งผลงานถึงกองการเจ้าหน้าที่ภายใน  
๓๐ วัน นับตั้งแต่วันที่ประกาศผลการคัดเลือก

๒. ในกรณีที่คณะกรรมการเห็นควรให้ปรับปรุงผลงานที่นำเสนอให้อยู่ภายใต้เงื่อนไข ดังนี้

๒.๑ ปรับปรุงรายละเอียดเล็กน้อยที่ไม่เป็นสาระสำคัญให้ผู้ขอรับการประเมิน  
ดำเนินการปรับปรุงผลงานตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯ ให้แล้วเสร็จภายใน ๗ วันทำการ นับตั้งแต่  
ฝ่ายเลขานุการแจ้งให้ทราบ หากดำเนินการได้แล้วเสร็จภายในกำหนดเวลาดังกล่าว และคณะกรรมการฯ พิจารณา  
แล้วมีมติให้ผ่านการประเมินจะได้รับการเลื่อนและแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งในระดับสูงขึ้นย้อนหลังไป  
ตั้งแต่วันที่ฝ่ายเลขานุการได้รับผลงานครั้งแรก ไม่ก่อนวันที่เข้ารักษาการในตำแหน่ง

๗๒.๒ ปรับปรุงราย.....

๒.๒ ปรับปรุงรายละเอียดที่เป็นสาระสำคัญของผลงานให้ผู้ขอรับการประเมิน  
ดำเนินการปรับปรุงผลงานตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯ ให้แล้วเสร็จภายใน ๑๕ วันทำการ  
นับตั้งแต่วันที่ฝ่ายเลขานุการแจ้งให้ทราบ สำหรับกรณีนี้ หากคณะกรรมการฯ พิจารณาแล้วมีมติให้  
ผ่านการประเมิน ผู้ขอรับการประเมินจะได้รับการเลื่อนและแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งในระดับที่สูงขึ้นตั้งแต่วันที่  
ฝ่ายเลขานุการได้รับผลงานในครั้งหลัง ไม่ก่อนวันที่เข้ารักษาการในตำแหน่ง

๒.๓ ผู้ผ่านการคัดเลือกไม่ส่งผลงานตามที่กำหนดหรือไม่ผ่านการประเมิน โดยมิ  
การแก้ไขในสาระสำคัญมาแล้ว ๒ ครั้ง จะไม่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งระดับสูงขึ้นไปขอประเมิน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๔ กันยายน พ.ศ. ๒๕๕๕

(ลงชื่อ)     ธีระพงษ์ โสดาศรี  
(นายธีระพงษ์ โสดาศรี)  
อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์

สำเนาถูกต้อง




(นางสาววิมล ชัยวิชชุชาติ)

นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการ

๑๔ ก.ย. ๕๕

รายชื่อผู้ได้รับคัดเลือกให้เข้ารับการประเมินเพื่อเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งในระดับสูงขึ้น  
ตำแหน่งประเภททั่วไป ระดับอาวุโส  
ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการคัดเลือกบุคคลเพื่อเสนอเข้ารับการประเมินผลงานในตำแหน่งประเภททั่วไป  
ระดับอาวุโส ครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๕

ตำแหน่งที่เปิดให้สมัครเข้ารับการคัดเลือก			รายชื่อผู้ที่ได้รับการคัดเลือก
ตำแหน่ง	ตำแหน่ง เลขที่	สังกัด	
ดุริยางคศิลป์อาวุโส	๒๕๐	ส่วนบริหารการดนตรี สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย	นายสุพจน์ คำผล 

## แบบสรุปเค้าโครงการผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน/ข้อเสนอแนวคิด

ของ นายสุพจน์ คำผล

เพื่อประกอบการคัดเลือกเข้ารับการประเมินในตำแหน่ง ตรียางคศิลป์บริหาร เลขที่ตำแหน่ง ๒๕๐

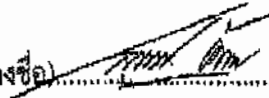
## เค้าโครงการผลการดำเนินงานที่ขอประเมิน

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการดำเนินงาน	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สักส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/ สักส่วนที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ประโยชน์
ผลงานที่ 1 โครงการรวบรวมผลงานเพลงของกรมประชาสัมพันธ์ ซึ่งประกอบด้วย โน้ตเพลง , เนื้อเพลง , CD เพลงด้วยระบบดิจิทัล	- เขียนโครงการ นำเสนอผู้บังคับบัญชา - เมื่อโครงการได้รับอนุมัติจัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการและมอบหมายหน้าที่ - รวบรวมรายชื่อเพลง โดยแบ่งเป็นหมวดหมู่ ประกอบด้วย เพลงพระราชนิพนธ์ , เพลงสถาบัน เพลงเดี่ยว , เพลงคู่ , และเพลงวันสำคัญ ๆ ทางศาสนา - สแกนโน้ตเพลง , เนื้อเพลง ลงคอมพิวเตอร์ เป็น File .PDF เพื่อส่งต่อการนำไปใช้งาน	๓๐%	๗๐%	- นักดนตรี นักร้อง สามารถนำโน้ตเพลง , เนื้อเพลง และ CD เพลง ไปใช้ประโยชน์ ในด้านการฝึกซ้อม และเรียนรู้ถึงการบรรเลงและขับร้องที่ถูกต้อง - ส่งต่อการค้นหา

ชื่อผลงาน	ขั้นตอนในการ ดำเนินการ	ผู้ร่วมดำเนินการ/ สัดส่วน (ร้อยละ)	ลักษณะงาน/ สัดส่วนที่ตนปฏิบัติ (ร้อยละ)	การนำผลงานไปใช้ ประโยชน์
<p><b>ผลงานที่ 2</b> <b>ผู้อำนวยการเพลง</b> <b>(Conductor)</b></p>	<p>๑. จัดเตรียมโน้ตเพลง ที่จะต้องทำการแสดง/ ซ้อม ให้เรียบร้อย</p> <p>๒. ใช้ประสบการณ์ ความรู้แนวบทเพลง กรมประชาสัมพันธ์ ควบคุมการฝึกซ้อม/ การบรรเลง (Conductor) ให้กับ นักดนตรีและนักร้อง ของ กปส. และเมื่อ เกิดข้อผิดพลาดในการ บรรเลง/ขับร้องก็ สามารถให้คำแนะนำ กับนักดนตรี และ นักร้องได้</p> <p>๓. ตรวจสอบ/ควบคุม การบรรเลงของ นักดนตรี ในงานที่ รับผิดชอบ เพื่อให้การ บรรเลงดนตรีสมบูรณ์ แบบไม่เกิดความ ผิดพลาดและสามารถ ตัดสินใจในการ ปฏิบัติงานในหน้าที่ ความรับผิดชอบ เพื่อให้ งานบรรลุสัมฤทธิ์ผล อย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<p>--</p>	<p>๑๐๐%</p>	<p>- การบรรเลงดนตรี/ และขับร้อง เป็นไปด้วย ความถูกต้อง เสียงดนตรี และเสียงร้องเพลง ถูกต้องตามจังหวะ ไม่ผิดเพี้ยน</p> <p>- การขับร้อง ใช้ ภาษาไทยถูกต้องตาม อักขระของบทเพลง</p> <p>- ทำให้ผู้ที่รับชมการ บรรเลงและขับร้อง ได้ อรรถรสในการฟังเพลง</p>

คำรับรองของผู้ขอรับการคัดเลือก

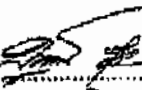
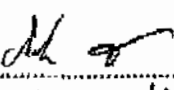
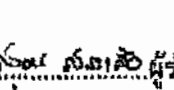
ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)  (ผู้ขอรับการคัดเลือก)  
(..นายสุพจน์...คำมล..)

- ตำแหน่ง...ตริยางคศิลปิน...ชำนาญงาน.....  
วันที่ 20 / สิงหาคม / 2555

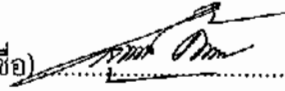
คำรับรองของผู้ร่วมจัดทำผลงาน (กรณีเป็นผลงานร่วมกันหลายคน)

ขอรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้น ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)  ผู้ร่วมดำเนินการ	(ลงชื่อ)  ผู้ร่วมดำเนินการ	(ลงชื่อ)  ผู้ร่วมดำเนินการ
(นายสุพจน์...คำมล...)	(นายสุพจน์...คำมล...)	(นายสุพจน์...คำมล...)
ตำแหน่ง...ตริยางคศิลปิน...ชำนาญงาน	ตำแหน่ง...ตริยางคศิลปิน...ชำนาญงาน	ตำแหน่ง...ตริยางคศิลปิน...ชำนาญงาน
วันที่ 23 / ส.ค. / 2555	วันที่ 23 / ส.ค. / 2555	วันที่ 23 / ส.ค. / 2555

เค้าโครงข้อเสนอแนวคิด

ชื่อข้อเสนอ/แนวคิด	รายละเอียดข้อเสนอ/แนวคิด	ผลที่คาดว่าจะได้รับ	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
การพัฒนาบุคลากรด้านดนตรี ให้เป็นผู้อำนวยเพลง	<p>- อยากริให้นักดนตรีทุกคนไม่ว่าจะปฏิบัติหรือบรรเลงเครื่องดนตรีชนิดใดผลัดเปลี่ยนกันขึ้นทำหน้าที่ผู้อำนวยเพลง (conductor) เพื่อพัฒนาตนเองให้มีคุณภาพและศักยภาพในการปฏิบัติงาน</p> <p>เพิ่มพูนความรู้ และมีประสบการณ์ในการเป็นผู้นำ</p> <p>- เพื่อสนับสนุนภารกิจของวงดนตรีกรมประชาสัมพันธ์ และสร้างภาพลักษณ์ให้กับองค์กร</p>	<p>นักดนตรีทุกคนมีความสามารถที่จะทำหน้าที่เป็นผู้อำนวยเพลง (Conductor) และมีภาวะการเป็นผู้นำ</p>	<p>ร้อยละ ๘๐ ของนักดนตรีได้นำความรู้ ความสามารถ ใช้ประโยชน์ในการพัฒนางานวงดนตรีกรมประชาสัมพันธ์</p>

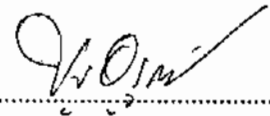
(ลงชื่อ)  (ผู้เสนอแนวคิด)

(.....นายสุพจน์ คำผล.....)

ตำแหน่ง.....ดุริยางคศิลป์...ชำนาญงาน.....

วันที่ ๒๓ /...สิงหาคม.../...๒๕๕๕...

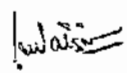
ได้ตรวจสอบเค้าโครงผลงานและข้อเสนอแนวคิดแล้วขอรับรองว่าเป็นผลงานของผู้ขอรับการคัดเลือกจริง และเป็นข้อเสนอแนวคิดที่จะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน

(ลงชื่อ)  (ผู้บังคับบัญชาที่ควบคุมการปฏิบัติงาน)

(.....นางสาวนิตยา อรุณวงศ์.....)

ตำแหน่ง.....ผอ.สพด.....

วันที่...../...สิงหาคม.../...๒๕๕๕...

(ลงชื่อ)  (ผอ.สำนัก/กอง)

(นายไพฑูรย์ ภิริฎประดิษฐ์)

วันที่...../...สิงหาคม.../...๒๕๕๕...

28 ส.ค. 2555